

多福庵也阿弥の第にて肥ふとりたる妓伶の妙に舞しを見て狂歌をよめる  
春風におたふく庵の柳瘤ヤア身の形ハ福人の相

うつつなく扇に狂ふ胡蝶かな 呂蛤