

八幡山や はた やま

〔淀大橋より十町許にあり。此地は八幡宮御遷坐より北は大橋の南爪を限て悉く神領にして、橋爪に守護不入の標を建る。別名男山あるひは雄徳山をとくとも書す、嶺を香呂峯又鳩嶺と称す。山下に民家十余町あり。此辺都会の地にして商家多し、委は前編に見へたり〕

八幡山十二景

徳山とく さん靈社のれい しや

洛城らく じやう瑞霞のすみか

石水いは しみづ清涼のせいりやう

醍醐たいご霽月のせいげつ

天台てん たい積雪のせきせつ

淀橋よどの斜照のしやせう

狐川きつねがは征帆のせいはん

伏沢ふし みの落鴈のらくがん

難波なに は滄浪のさうらう

山崎やま ぎさき曉鐘のげふしやう

嗟峨さ が暮烟のぼ えん

朝山あさひやま晴嵐のせいらん

頼風塔より かせの たか

〔八幡金剛寺前町人家の裏にあり、由縁前編に見へたり〕

達磨堂だる ま円福寺だう へん ぶく じ

〔八幡志水町や はた し みづの南、高野街道の右にあり。禅宗にして、造営は近年天明三年より濫觴て、同五年に

成就す。基此地は山城河内やましろ かわちの境にして、八幡神領幣原村や はた の しんりやう してはらの内なり、西は楠葉にして細路八町許あり〕

寺説に曰、当宗の徒弟雲水遊歴の僧侶をあつめて、専禅定を修せんが為に、一尊宿出て発願せられ此地を寄附して伽藍の境地となし、又庵室一字を施与するもあり、是より随喜補弼の緇徒おのゝく築作の勞に走り、山林を開き溪谷を埋み、仮に僧堂を設て一字の禅刹とし、大応国師だいおうこくしを開祖となしぬ。又一つの古蹟を得て、境地の西辺垂に堂舎を構へ、靈像の

地蔵尊を安じ、傍の室は四來の賓接とす。

達磨大師像〔境内の東、坐禪堂に安置す、原此尊像は大和国片岡山達磨寺やまとのくにかたをかやまだるまじにありしが、年経て兵乱の時八幡の郷に遷し秘蔵せり。近年此尊像に雄徳山円福寺ゆうとくさんゑんふくじといへる古号を添て感得せられ、こゝに再營す。むかし聖徳王片岡しやうとくわうかたをかに行啓して、しなてるやの御詠あり、飢人いかるがやの返歌す、贈答世の知る所なればこゝに略す。太子還御の後、此飢人こそ達磨の化身なりと悟り、みづから此像を作り片岡に安じ、今に達磨寺だるまじと号す。大和名所函会に見へたり。愚按ぐあん、上宮太子の御作の事未_レ勘

長の松ちやうまつ〔達磨堂だるまだうの西、楠葉道の傍にあり、枝葉四方に繁茂して笠の如く蓋覆せり、長生の義より名づくるか〕

橋本はしもと〔八幡山の西南にあり、大坂街道の駅にして人家の地十一町あり、茶店旅ごや多し。いにしへは山崎より架す大橋あつて、其東の橋爪なるを以て橋本といふ。今中之町なかちやうと号する所橋の渡口なり。山崎橋、延喜式及び文徳実録に出たり。今舟渡となる、これを橋本の渡口といふ〕

金河〔橋本の宿の南端にあり、水源ひがしの溪よりながれて淀河に入〕

金橋〔右の川に架す橋なり、此橋山城河内の堺なり〕

川口天神宮 かはぐち 「男山のひがし十町ばかり、川口村民家の東にあり。祭神天満宮。此所の勧請は、一条院の御宇に宇

治の郷士ある夜出て四方を見るに、男山のほとりより光気あつて遙に宇治山の巔を照す、次の夜も又これに同じ。翌日陰陽師をんやうじに命じて窺ふに、光りのいづる所を得たり、一つの池水より出て光の中に天満神の御像を現す。是を伝へ聞輩群詣する事竹葦のごとし。遂に天聴に達して宮殿を造り祭祀奉るなり。影現の日は長徳元年乙未五月四日なり。又後花園ごはなぞの院ゐんの御宇、筑紫安楽寺つくしあんらくじの僧聖通しやうつう、天神御自画の影像を持来りてこゝに住す、今なほあり。土人生土神とす、例祭は九月九日なり」

御池 「宮の辰巳三町ばかりにあり、毎年五月四日出現の祭義をなす」