聞名寺 **二条川東にあり、** 時宗相州藤沢に属す。 大炊道場といふ。本尊阿弥陀仏は安阿弥の作、 立像三尺許。光

孝天皇塔寺内にあり〕

秋野道場 〔寺内にあり、 古へは南都にありて聖徳王の草創なり。 中頃京都二条烏丸にうつし、天台宗を改て時宗とな

<u>る</u>

法鏡山妙伝寺 〔同所東の端にあり。法華宗一致派。開基は日意上人、 初めは叡山の学徒となり、改宗して甲州身に

延山の日朝上人の弟子と成、それより祖師の骨舎利七面明神を都に勧請し、メスコテム 九重の身延山として当寺を建立せり。 初め

の地は西洞院綾小路、あやのこうち 今の妙伝町にあり。 其後京極二条にうつり、 近年又こゝにうつす〕

日蓮上人像 「坐像二尺、にちれんしゃうにんのざう 初めは上京興聖寺にあり。 当寺の六世日恵上人霊夢を蒙りこゝに安置す〕

大恩寺 〔同所にあり、浄土宗百万遍に属す〕だいまれ じ

本尊阿弥陀仏 〔慈覚大師の作、 洛陽四十八願巡の第廿二番なり。 開基は岌公天阿上人〕

教安寺 〔同所にあり、同宗知恩院に属す〕

本尊阿弥陀仏〔同作、立像二尺五寸、四十八願めぐりの第二十番なり。開基は窓蓮社能誉上人〕

空中山寂光寺 〔同所にあり、 法華宗勝劣。 開基久遠院日淵上人。 初は室町近衛にあり、 其後京極二条にうつし、

近世又こゝにうつす〕

信行寺 「同所にあり、 浄土宗知恩院に属す〕本尊阿弥陀仏 「定朝の作、 立像三尺八寸許、 方除本尊とす。四十八願

巡の第一番なり。開基願誉準公上人〕

要法等 **[同所南の端にあり、法華宗勝劣派。** 初は醒井綾小路にゆり、今要法寺町といふ。其後京極二条にうつし、

近年こゝにうつす。 開基は日尊上人なり。 初は天台宗にして智才に遭ふ事を祈り、 初瀬の観音に一百夜籠り、 、示現を蒙

り日目法師に逢ふて即法義を暁し、 師弟の約をなし、今宗と改む。凡一生の中建る所の梵字三十六箇寺なり。 康永四年

五月八日に化す、八十一歳〕

安養寺 「京極四条坊門の南にあり、 浄土宗西山派。 四十八願巡の第四十六番なり〕

額(安養寺と書す、後深草院の宸筆なり)がく あんやう

本尊阿弥陀仏 「春日の作、 立像六尺三寸。 此本尊の華台八葉の蓮華を倒になす。初め造立の時、 台を常の如くするに

忽然として破る事三度に及ぶ、 相議して倒蓮華となすに破る、事なし。 是即女人胸中蓮華倒にあり、 これを表して女人

引接の相をあらはし給ふなり。 本尊出現は、 大和国当麻里に老女あり、たべまのさと 誓願至信にして阿弥陀を造立せしむ、其時化人

来つて作れり、 成就の後われは是春日明神の応化なりと告終て去にけり〕

善導大師像 〔漢土よりの伝来なり、長一尺二寸許〕 法然上 人 像 〔観鏡の作、 坐像一尺許

〔当寺初は大和国にありて華台院と号す。 寛和年中に恵心僧都の草創なり。 二世は僧都の妹安養尼といふ、 寺号こゝに

起る。 天永年 -中隆暹法師本尊の霊告によつて洛陽に遷す、 旧地は樋口通の西なり。 今宗の中興は証仏上人。 初めは傍に

不動堂あり、 今の華台壇の半より上、又壇上の組天井は初め不動堂にありしなり。是畠山重忠の寄進なり。 不動尊今南

の壇上に安置す。 当地の由縁は後深草院の天聴に達して勅額を賜ふ〕

了蓮寺 〔京極通錦小路の北にあり、 浄土宗百万遍に属す。 四十八願巡の第四十五番なり。 今宗の祖乗誉月心上人な

本尊阿弥陀仏 〔坐像四尺五寸。○左如意輪観音、坐像一尺八寸。○右地蔵尊、 坐像一尺七寸。共に恵心僧都の作〕

〔当寺本尊面貌相好僧都一代制作の内最勝なり、後光華台比類なし。壇上の後の板面に二十五菩薩を画く、タルメロウをラカッラ 是も亦僧都

の筆なり。 又内陣壁板に浄土九品の相を画く、今消残つて所く~に存せり。 内陣の四辺天井等みな僧都の営作なり〕

地蔵堂 〔寺内にあり、 定朝の作、 坐像三尺。 霊験奇異にして古今新なり〕

鬼女舎利 〔当寺本尊初め東山雲居寺にありし時、近辺の醜女本尊を拝するに曾て見る事なし。それより業障の深きをいっちょ

悲しみ、至信怠る事なし。ある時示現あつて、本尊見給ひ仏舎利を授給ふ、忽悪相変じて信楽昌んに相続し、八十歳に

至つて往生す。末期舎利を雲居寺に蔵む、本尊当寺にうつす時舎利も亦こゝに伝来せり〕