

■外来研究員(国際交流基金フェロー)

年度	氏名	読み仮名	国籍	就任時の所属先	所属先での職名	専門分野	研究課題名	受入期間	受入教員	備考
1988	劉 雨珍	リュウ ウチン	中国	北京外国語学院 日本語学中心	研究員	文学	万葉集と中国文学 大伴旅人の歌に見られる中国文学の影響	1989.03.07- 1990.02.16	中西 進	
1989	井川 史子	イカワ フミコ	カナダ	マックギル大学 人類学科	教授	考古学	有史前の日本における共同体 一縄文後期の地域集団作業としての埋葬	1989.06.01- 1989.07.31	埴原 和郎	
1989	Seizelet, Eric	セズレ エリック	フランス	フランス国立科学研究所	助教授	政治学	大阪府自治制度の現状と展開	1989.06.28- 1990.01.27	園田 英弘	
1989	Liman, Anthony V.	リーマン アントニー	カナダ	トロント大学 東洋学部	助教授	近代日本文学	The Japanese Literary Landscape of 'Mountain & Water' (sansui)	1989.09.01- 1989.12.31	中西 進	
1989	Monnet, Rodica Livia	モネ ロチカ リヴィア	スイス	ハイデルベルク大学 日本語学研究室	講師	現代日本文学	近現代女性作家の文学における女性的自我	1989.09.01- 1990.03.31	上垣外 憲一	
1990	辛 容泰	シン ヨンタエ	韓国	東国大学校文化大学 日語日文学科	教授	言語学	万葉における古代日本語の研究	1991.01.10- 1992.12.24	中西 進	
1991	Watson, Andrew Murray	ワトソン アンドリュー	カナダ	トロント大学 経済学部	教授	経済史	日本史における時間と空間についての考察	1992.02.01- 1992.08.31	遠水 融	
1993	草野 ダルシー やすこ	クサノ ダルシー ヤス コ	ブラジル	サンパウロ大学 芸術コミュニケーション学部	講師	日本演劇	演劇人 三島由紀夫	1993.06.04- 1994.05.05	鈴木貞美	
1993	Goregliad, Vladislav N.	ゴレグリアード ウラディ スラフ	ロシア	ロシア科学アカデミー東洋学研究所 サンクトペテルブルグ支部	極東部長	日本古典文学	中世日本文学史	1994.2.18- 1995.1.20	中西 進	
1994	Gonick, Gloria	ゴニック グロリア	米国	民俗工芸博物館	学芸員	織造学	京都祇園祭、その他日本の祭礼に見られる外国製染織品	1994.07.01- 1994.09.01	杉本 秀太郎	
1994	Ermakova, Lyudmila Mikhailovna	エルマコワ リュドミラ ミハイロヴナ	ロシア	ロシア科学アカデミー 東洋学研究所 文学部	次長	日本神話・言語学・文学	日本神話の研究	1994.09.01- 1995.12.31	中西 進	
1994	Kim, Le Choon	キム レチュン	ロシア	ロシア科学アカデミー 世界文学研究所	上級研究員	日本東洋学・比較文化	ロシア亡命文学の研究	1995.03.18- 1995.06.11	鈴木 貞美	
1995	Sokolova, Tatyana Lyvovna	ソコロヴァ タチヤナ リヴォヴナ	ロシア	モスクワ文学委員会	所属翻訳家	現代、古典日本文学(源氏物語)	現代文学と芸術における日本民族的な伝統の発 現	1995.09.09- 1996.09.08	木村 汎	
1996	Meshcheryakov, Alexander Nikolaevich	メシエリヤコフ アレキサン ダー ニコラエヴィチ	ロシア	ロシア科学アカデミー 東洋学研究所	学部長	日本古代史 日本文化	飛鳥・奈良時代における情報生活	1996.10.08- 1997.01.31	千田 稔	
1997	Vinh, Sinh	ビン シン	カナダ	アルバータ大学 歴史古典学部	教授	日本思想史	小松清の仏印体験	1997.05.16- 1997.08.15	上垣外 憲一	
1997	Monnet, Rodica Livia	モネ ロチカ リヴィア	スイス	モントリオール大学 東アジア研究センター	准教授	日本現代文学	1920年代・30年代の日本における映画をめぐる 言説、その芸術表現への影響に関する総合的研 究	1997.06.27- 1998.06.26	鈴木 貞美	
1999	Tyler, Royall	タイラー ロイヤル	オーストラリア	オーストラリア国立大学 アジア研究学部	教授	日本古典文学	源氏物語 英文新訳完成のため	2000.03.01- 2000.06.30	鈴木 貞美	
2000	Smith, Henry Dewitt	スミス ヘンリードワイ ット	米国	コロンビア大学	教授	日本史	忠臣蔵伝説のメディア史的研究	2000.07.07- 2000.08.30	ジェームズ バク スター	サミット記念招 聘
2000	Bauberot, Jean	ボペロー ジャン	フランス	フランス国立高等研究院	院長	社会学・歴史学	日本文化交流の見地から日文化の資料収集 及び交流活動について詳細に視察検討する	2000.07.16- 2000.08.15	稲賀 繁美	サミット記念招 聘
2002	Khanna, Anita	カンナ アニタ	インド	ネルー大学	助教授	日本文学	江戸期文学の普遍性について―「戯作」作品を 中心として―	2002.05.15- 2002.08.15	小松 和彦	招へいフェロー シップ
2002	Kozyra, Agnieszka Helena	コズィラ アグニエスカ ヘレナ	ポーランド	ワルシャワ大学	助教授	哲学	西田幾多郎の哲学についての研究	2002.05.25- 2002.08.25	鈴木 貞美	日本研究講師 等フェローシッ プ
2002	李 応寿	イ ウンス	韓国	世宗大学校人文科学大学	副教授	韓日比較演劇学	「日本演劇史・中巻(近世)」の翻訳のための資 料収集および現地調査	2002.06.22- 2002.08.21	鈴木 貞美	
2005	Martinez, Mauricio	マルティネス マウリ スィオ	コロンビア	ロスアンデス大学	講師	アジア演劇・音楽	「日本舞台芸術電子百科事典」の構築	2005.06.14- 2006.06.13	細川 周平	
2005	Cordaro, Madalena Hashimoto	コルダロ マダレーナ ハンモト	ブラジル	サンパウロ大学 日本研究センター	副所長	美学・哲学	日本の春画―絵画と版画	2005.12.01- 2006.03.31	早川 潤多	
2006	Lisboa Costa, Adriana	リスボアコスタ アドリ アーナ	ブラジル	リオデジャネイロ州立大学	博士課程在籍・作 家	文学	小説『旅人』のための『奥の細道』研究	2006.05.29- 2006.06.26	井上 章一	
2006	Crespin Perales, Montserrat	クレスピンペラレスモン セラ	スペイン	バルセロナ大学	研究員	哲学	現代哲学史における京都学派	2006.06.09- 2006.09.29	鈴木 貞美	
2006	魏 大海	ウェイ ターハイ	中国	中国社会科学院 国文学研究所	研究員	日本文学	芥川龍之介と中国文化	2006.10.31- 2007.08.31	鈴木 貞美	
2006	高木 香世子	タカギ カヨコ	日本	マドリード・アウトノマ大学	常任助教授	日本語、日本文学	源氏物語のスペイン語への翻訳のための準備資 料収集	2007.01.27- 2007.02.10	園田 英弘	
2007	Abi-Samara, Raquel	アビーサマラ ラケル	ブラジル	ブラジル科学技術開発協議会	研究員、 ジャーナリスト	比較文学	都会の風景と現代日本詩	2007.07.02- 2008.06.03	鈴木 貞美	
2007	Ota, Junko	オタ ジュンコ	ブラジル	サンパウロ大学	所長・教授	日本語・日本語史	江戸から明治時代にかけての日本語変化の文 化・社会・歴史的背景	2008.01.07- 2008.04.03	早川 潤多	
2009	Rodriguez, Teresa	ロドリゲス テレサ	スペイン	バルセロナ自治大学 翻訳通訳学部	研究員	翻訳理論・東アジア学	明治期における文化受容―日本人著者と翻訳 者及び文化的仲介者としての役割について	2009.06.24- 2009.09.23	細川 周平	
2009	Denecke, Wiebke	デーネーケ ヴィーブケ	ドイツ	コロンビア大学 バーナードカレッジ	助教授	日本及び中国古典文学と思想、世界古典 文学	中国・ギリシアの足跡を追いながら―古代日本・ ローマの作者たちと自分の文学伝統	2009.09.01- 2010.06.01	鈴木 貞美	
2010	白石 実	シライシ ミノル	日本	バルセロナアウトノマ大学 翻訳通訳学部日本語科	コーディネーター	日本語、美術	日本美術における東アジア美術の影響: 思想と 形 資料収集、データ作成	2010.07.13- 2010.09.10	細川 周平	
2010	Minh Hang, hoang	ミンハン ホアン	ベトナム	ベトナム社会科学院	研究員	日本・東南アジア関係と日本外交	1970年代の福田ドクトリンと東南アジアにお ける日本の政治的役割の台頭	2010.05.22- 2010.11.21	戸部 良一	
2010	Commons, Anne	コモンス アン	ニュージーランド	アルバータ大学	准教授	日本古典文学	俊頼の詩的特質―『俊頼随筆』におけるカノン形 成と脱話引証をめぐって	2010.10.19- 2010.12.16	荒木 浩	
2010	Tenneti, Vijay Suryakant	テネッティ ヴィジャヤ スリヤカント	インド	英語・外国語大学	准教授	日本語、比較文化	社会文化的理解と異文化交渉	2011.01.15- 2012.01.15	小松 和彦	
2011	Tamas, Csaba Gergely	タマス チャバ ゲルゲ イ	ハンガリー	バーズマーニ・ペーテル・カトリック大 学	非常勤講師	日本憲法史	日本の議会政治―その歴史的進展と現代的課 題―	2011.07.09- 2011.08.13	瀧井 一博	
2011	Tran, Thi Hoang Mai	チャン ティ ホアンマイ	ベトナム	ベトナム社会科学院付 属東北アジア研究日本研究センター 情報図書館センター	所長	情報学、日本語言語学	日本の図書館におけるデジタル化環境下の書誌 コントロール―ベトナム図書館への教訓―	2011.06.15- 2012.03.15	山田 奨治	
2011	Ngo, Huong Lan	ゴ フォン ラン	ベトナム	ベトナム社会科学院付 属東北アジア研究所	日本研究センター 副所長	社会言語学・日本語教育・日本人ライフス タイル文化	日本人のコミュニケーション文化の特徴: ベトナ ムの断片の言語行為との比較	2011.10.01- 2012.05.31	郭 南燕	
2011	Keeni, Gita A.	キニ ギータ A.	インド	ヴィンシュヴァ パーラティ大学	准教授	哲学、歴史	女性に関する日本とベンガルのごとわざの比較 研究	2011.06.30- 2012.06.27	稲賀 繁美	
2012	Cvetkovik, Andrijana	ツヴェトコビッチ アンド リヤナ	マケドニア	欧州映画アカデミーESRA/ハリ・スコ ピエー ニューヨーク	客員教授	映像学、日本映画	映画表現を通じた文化的イメージと日本の潜在 意識の形	2011.12.01- 2012.11.30	細川 周平	
2013	Mack, Edward Thomas	エドワード トーマス マック	米国	ワシントン大学	准教授	日本近代文学	ブラジルにおける日本語のフィクションと民族/ 国民文学の問題	2013.03.14- 2014.03.13	細川 周平	
2013	Nguyen Ngoc Phuong Trang	グエン ゴック フォン チャン	ベトナム	ベトナム社会科学院付 属東北アジア研究所	研究員	宗教史	第二次世界大戦後から1996年にかけての日本 の新宗教	2013.09.10- 2014.05.10	末木 文美士	
2013	Vorobeva, Galina	ガリーナ ヴォロビョフ	キルギス	キルギス民族大学	上級日本語講師	漢字教育	非漢字圏日本語学習者のための階層構造分解 による新常用漢字の分析	2013.12.01- 2014.05.31	郭 南燕	
2013	Mark Shields, James	ジェームズ マークシ ールド	カナダ	バックネル大学	准教授	宗教学、アジア哲学、比較思想	春と修羅: 明治末期から昭和初期までの仏教改 革と革命	2013.08.01- 2014.07.31	末木 文美士	
2014	Abdelmaksoud, Wael Orabi	アブデルマクスード ワイル オラビ	エジプト	キング・サウード大学 言語翻訳学部近代言語学科	准教授	日本近代文学	日本・アラブ近代文学の＜接点＞を探る比較研 究プロジェクト	2014.06.15- 2014.07.28	荒木 浩	
2014	TRAN Nhung Thi	チャン ヌン ティ	ベトナム	ベトナム社会科学院 東北アジア研究所	上級研究員/所長	近代社会保障	2012年度日本の社会保障改革の日本の高齢者 層への影響-ベトナムへの提言として	2014.11.25- 2015.01.23	井上 章一	
2014	Andrew GORDON	アンドリューゴードン	米国	ハーバード大学	教授	歴史、東アジアの言語	『失われた20年』の同時代史に向けて	2014.09.01- 2015.05.31	瀧井 一博	

年度	氏名	読み仮名	国籍	就任時の所属先	所属先での職名	専門分野	研究課題名	受入期間	受入教員	備考
2014	Amaury GARCIA	アマウリ ガルシア	メキシコ	エル・コレヒオ・デ・メヒコ大学院大学 アジア・アフリカ研究センター	教授	日本美術史	日本美術史における生産・流通・消費の回路: 歴史的な再評価	2014.06.15- 2015.06.14	早川 聞多	
2014	Garia Todorova PETKOVA	ガリア トドロヴァペト コヴァ	ブルガリア	National Academy for Theatre and Film Arts	客員教授	日本伝統芸能(舞台芸術)、ジェンダー研究	女もの: 日本の伝統的男性演劇における女性性の 登場と役割	2014.11.01 - 2015.09.30	佐野 真由子	
2016	張 艶茹	テョウ エンジョ	中国	中国社会科学院世界歴史研究所	准教授		近代日本における国体をめぐる議論	2016.8.1- 2016.12.31	瀬井 一博	
2016	Nathalie PHILLIPS	ナタリー フィリップス	英国	エディンバラ大学	論文執筆者		平安時代の社会・政治的背景から見た超(越) 自然的な信仰の認識論的役割	2016.10.1- 2017.5.31	荒木 浩	
2017	Meghen JONES	メーガン ジョーンズ	米国	アルフレッド大学	助教授		茶碗: 日本から世界へ	2017.1.10- 2017.8.10	稲賀 繁美	
2017	Nhu Vu Quynh NGUYEN	ニュー ヴー クイン グ エン	ベトナム	ベトナム国家大学ホーチミン校社会 科学大学	講師		ベトナム歳時記の作成に向けた日本・ベトナムの 季語の相違点に関する比較研究	2017.12.5-2018.8.4	倉本 一宏	
2018	Rolf SIVERSON	ロルフ シバーソン	米国	ペンシルバニア大学	博士号取得候補 者		帝国の運営、国家の設立: 朝鮮人官僚と満州国 のレガシー	2018.3.1- 2018.6.30	松田 利彦	
2018	李 麗偉	リ テョウイ	中国	ノンフィクション作家、北京美術文化 出版公司共同発起人、編集者			中日の文化視野における妖怪の想像	2018.5.22- 2018.8.19	小松 和彦	
2018	Alari ALLIK	アラリ アリク	エストニア	タリン大学	アジア学科長		中世仏教文学における場所とアイデンティティ	2018.6.1- 2018.8.31	荒木 浩	
2018	Carolyn WARGULA	キャロリン ワーグラ	米国	ピッツバーグ大学	博士課程在籍		Embodying the Buddha: The Presence of Women in Medieval Japanese Buddhist Embroideries	2018.8.15- 2019.5.15	(~2019.3.31) パトリシア・フィス ター (2019.4.1~) ジョン・ブリー	
2019	鄭 艾智	ジョン イェジ	韓国	トロント大学	博士課程修了		満州国の植民地近代の治安システムと匪賊	2019.9.1- 2020.6.30	松田 利彦	
2019	周 穎	シュウ エイ	中国	清華大学	博士候補		近代東アジアの女性と文学—与謝野晶子を中心 に	2019.7.31- 2020.3.30	劉 建輝	