トーク系企画 タイムスケジュール

それぞれの企画の詳しい内容は、5〜10 ページで紹介しています

時間	講演・講義など 1 講 堂	研究者トーク 2 セミナー室1	ミニ講義 3 第一共同研究室
9:45	9:45 入場・着席	9:45 入場・着席	
10:00	10:00〜12:00 講演会 × 実演会 「蹴鞠の世界 ―海を渡った球技、千年の都の遊び」 〈第一部　講演〉 〈第二部　実演〉	10:00〜11:00 日文研(ミニ)フォーラム 「サムライになりたかった私：イスラエル人の目から見た日本」ほか	
11:00			11:00〜11:30 「エジプトから日本へ? 近代化の意外なつながり」
11:30		11:30〜12:15 実習あり 「日文研のデータベースを使ってみよう」	
12:00			12:00〜12:45 「5 分でひらく研究の扉：研究者のリレー・トーク」
12:30	12:30〜13:00 「江戸のインバウンド：オランダ商館員の京都観光」		
12:45		12:45〜13:30 絵葉書展示と連動 「戦時下を生きる 1937−1945」	
13:15	13:15〜14:00 「宗教の未来―仏教・テクノロジー・想像力」		
13:30			13:30〜14:00 「東アジアの歴史を遡る(さかのぼ)―共存の知恵とシステム」
14:00		14:00〜14:45 参加型企画 「100年前の観光地図で京都探検クイズ！」	
14:30	14:30〜15:45 「手紙でひらく日本と世界―時代をこえて届く、人びとの心と言葉」		14:30〜15:00 「鎌倉時代のお坊さんはどのような生活をしていたのか」
15:00		15:00〜15:30 「博士の幸福(しあわせ)な日々」	

会場名に付いている 1 などの数字はエリア番号です。3・4 ページのマップで、場所をご確認ください。

事前予約制　整理券制　以外の企画は、出入り自由です。状況に応じて、入場制限をする場合があります。

時間	実技・ワークショップ 4 さつきホール こども向け企画	ポスター発表・演奏会 4 さつきホール 発表企画	日文研の先生と歩く 5 所内案内ツアー
9:45	9:45 受付・着席		
10:00	10:00〜10:30 事前予約制 絵巻物を作ってみよう !!（1 回目）		10:15 整理券配布（1 回目）
10:30			10:35 エントランス集合（1 回目）
10:45	10:45 受付・着席		10:45〜11:20 整理券制 ツアー（1回目）出発 ※お子様連れ・学生の優先枠です
11:00	11:00〜11:30 事前予約制 和とじ本を作ってみよう !!（1 回目）		
11:30			11:30 整理券配布（2 回目）
11:50			11:50 エントランス集合（2 回目）
12:00		12:00〜13:45 展示担当の先生が、ブースで発表するコアタイムです。この時間以外も観覧できます。 「研究者の机の上：アヘン戦争の英国人女性捕虜はなぜ「英国王女」になったのか」 「文学館で遊ぼう〜！」 「自由、アイデンティティ、そして継承―極東・満洲・日本をつなぐウクライナ人ディアスポラの歴史」	12:00〜12:35 整理券制 ツアー（2回目）出発
12:30			12:30 整理券配布（3 回目）
12:50			12:50 エントランス集合（3 回目）
13:00			13:00〜13:35 整理券制 ツアー（3回目）出発
13:15	13:15 受付・着席		
13:30	13:30〜14:00 事前予約制 絵巻物を作ってみよう !!（2回目）		13:30 整理券配布（4 回目）
13:50			13:50 エントランス集合（4 回目）
14:00			14:00〜14:35 整理券制 ツアー（4回目）出発
14:15	14:15 受付・着席		
14:30	14:30〜15:00 事前予約制 和とじ本を作ってみよう !!（2回目）		
15:30		15:30〜16:00 「日文研 井上所長によるピアノ演奏会♪」	

黄　色　一般公開エリア

敷地内全域禁煙

マップ中のマークについて

- 1 ～ 6　エリア番号
- 1 ～ 8　妖怪スタンプラリーコーナー（コンプリートするとプレゼントあり！）
- 1 ～ 10　トレーディング・カード設置コーナー（5 種集めるとプレゼントあり！）
- 休　飲食可能な休憩所（一部ウォーターサーバ 水 があります。ご利用ください）
- ごみ箱（おおよその位置です。マーク以外の場所にもあります）

弁当販売　「レストラン赤おに」は混雑が予想されます。
レストラン前の弁当販売コーナーもご利用ください。
ここではパンなどの軽食も販売しています。
販売時間：11：30～15：00（無くなり次第終了）

2階
4 さつきホール
2階へ

地下
レストラン赤おに
特別営業時間
11:00～15:00
出入り口
※10 時から開放

総合受付 A
総合受付 B
弁当販売
11：30～15：00
9：30～16：00
書籍販売コーナー
講堂出入口
正面玄関
所内ツアー
5

飲食禁止
図書館円形閲覧室
1・2階
6 8

中庭
駐車場に抜けられます
コモンルーム
3
第一共同研究室
ゆめどの
（夢殿）

1
講堂
飲食禁止
講堂ホワイエ
飲食禁止

2
セミナー室1
セミナー室2
展示スペース

急な階段がありません
←急な階段がありません

南側駐車場・南門へ

正門

迷ったら、
緑のジャンパーの
スタッフにお気軽に
お声かけください！

1 講堂

《講演・講義》

自由に入退場できます

ひょっとして… サッカーの起源！？ 雅な空気を感じよう！
蹴鞠の世界 ――海を渡った球技、千年の都の遊び

クレインス先生も鞠装束（まりしょうぞく）を着ます！

10:00 ～12:00（入場開始:9:45～）

〈第一部　講演〉〈第二部　実演〉

講師　フレデリック・クレインス 副所長・教授
中丸 貴史 准教授
李 心羽（総合研究大学院大学 国際日本研究コース 博士後期課程）
池田 游達（けまり鞠遊会 代表／鞠師）
池田 蒼圭（同・副代表）

蹴鞠は古代中国に起源を持ち、遣唐使らを通じて日本に伝来した後、日本独自の精神性・美意識・作法を備えた芸道へと変容を遂げました。

会場では、実際に鞠装束を着た実演者が鞠を蹴り上げる様子を披露します！「見て・聞いて」体感しよう！

江戸のインバウンド：オランダ商館員の京都観光

12:30 ～ 13:00　講師　タイモン・スクリーチ 教授

宗教の未来 ―仏教・テクノロジー・想像力

13:15 ～ 14:00　講師　ファビオ・ラファエル・ギギ 外国人研究員

手紙愛♡強めな日文研スタッフが語る！
手紙でひらく日本と世界 ―時代をこえて届く、人びとの心と言葉

14:30 ～ 15:45

講師　片岡　真伊 准教授
松田　利彦 教授
フレデリック・クレインス 副所長・教授
榎本　涉 教授
江上　敏哲 資料利用係長

2 セミナー室1

《研究者トーク》

自由に入退場できます

今日は日文研で開催！ 日文研（ミニ）フォーラム
サムライになりたかった私：イスラエル人の目から見た日本 ほか

10:00 ～11:00（入場開始:9:30～）

講師　楠　綾子 副所長・教授
ニシム・オトマズギン 外国人研究員　ほか

〈日文研フォーラムとは〉

日文研に滞在中の外国人研究者による研究成果公開イベントです。
通常は京都市中心部の会場で開催しています。

［実習あり］研究者がレクチャー！
日文研のデータベースを使ってみよう

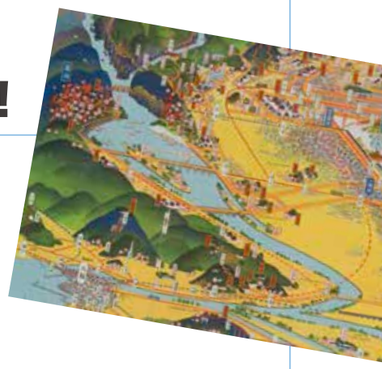
11:30～12:15　講師　関野　樹 教授

画像資料群「ラップナウ・コレクション」「近代日本美術展絵葉書」の展示と解説
戦時下を生きる　1937–1945

12:45～13:30　講師　劉　建輝 教授、戦　暁梅 教授

※トーク後は実際に展示している画像資料を講師による解説付きでご紹介します！
※展示物はトークの時間帯以外も、自由にご観覧いただけます（10～16時）！

タイムスリップして京都観光？
100年前の観光地図で京都探検クイズ！



14:00～14:45　講師　呉座　勇一 准教授

博士の日常ってどんな感じ？
博士の幸福（しあわせ）な日々

15:00～15:30　講師　中丸 貴史 准教授

エジプトから日本へ？ 近代化の意外なつながり

11:00～11:30

講師 アーデル・アミン・サーレ 外国人研究員

★外国からきた先生と一緒に、
世界と日本の関わりを学ぼう！

5分でひらく研究の扉：研究者のリレー・トーク

12:00～12:45

講師 孫　詩彧 助教
松田　利彦 教授
周　雨霏 特任准教授
オリバー・ホワイト 特任助教
ザヘラ・モハッラミプール 特任助教　… ほか

東アジアの歴史を遡る（さかのぼ）—共存の知恵とシステム

13:30～14:00 講師 伊東　貴之 教授

鎌倉時代のお坊さんはどのような生活をしていたのか

14:30～15:00 講師 西谷　功 准教授

普段は研究会や会議が行われている部屋で、学問にひたって！

第一共同研究室は、講義時間中も、
中を自由に見学できます！
講義中は、しずかにお入りください。

※所内案内ツアーのルートにも、
組み込まれています。

展示担当の先生が、ブースで発表するコアタイム
ポスター発表 ※コアタイム以外も観覧できます

★先生と直接お話ししてみよう！

12:00～13:45

- **研究者の机の上：アヘン戦争の英国人女性捕虜はなぜ「英国王女」になったのか**
  解説 劉　洋 特任助教
- **文学館で遊ぼう～！**
  解説 権　民赫 特任助教
- **自由、アイデンティティ、そして継承**
  ——極東・満洲・日本をつなぐウクライナ人ディアスポラの歴史
  解説 オリガ・ホメンコ 外国人研究員

芸術の秋！音楽でおもてなし
日文研 井上所長によるピアノ演奏会♪

15:30～16:00 演奏 井上　章一 所長

事前予約制 こども向けワークショップ
絵巻物 ／ 和とじ本を作ってみよう!!

- **絵巻物** 講師 馬場　幸栄 特任准教授、西谷　功 准教授
- **和とじ本** 講師 太田　奈名子 准教授

**ご予約された方は、2ページの時間割で、
ご自身が参加される回の受付・着席時間をご確認ください。**

5 所内案内ツアー

整理券配布・親子・学生の優先枠あり　**日文研の先生と歩こう！**

所内案内ツアー（計４回・６グループのツアーを開催）

日文研の建築の設計は、世田谷美術館や皇居の吹上新御所などで知られる建築家 内井 昭蔵（うちいしょうぞう）氏によるものなんです！

その中にある“図書館”や、実際の共同研究会の会場に使われる “共同研究室”を、日文研の先生の解説を聞きながら見学しよう！

計４回のツアーを行います（10:45 ～、12:00 ～、13:00 ～、14:00 ～）。

各回、開始時間の 30 分前に、**エントランス**にて先着順でシール（整理券）を配付します。
開始時間の 10 分前になったら、エントランスに再度集合、整列していただきます。
時間になったらツアー開始♪

各回の整理券配布時間、集合時間、ツアー開始時間は
2ページの時間割をご確認ください。

6 日文研の図書館

自由に入退場できます

図書館 円形閲覧室１・２階を見学できます

10:00 ～ 16:00　**写真撮影OK！撮影時は周りの方にご配慮ください。**

ストックホルム市立図書館をモデルに設計された、
綺麗なステントグラスが天井にきらめく円形閲覧室。
ここで1日過ごすのもアリかも？

円形の閲覧室が特徴的な日文研の図書館では、日本研究に必要な各種資料を幅広く収集し、国内外の研究者・学生に活用されています。

特に外国語で書かれた日本研究図書等に重点を置いて収集しています。

あなたの知見がきっと広がる

日文研所蔵資料や研究成果発表の展示・書籍販売 など

1 講堂ホワイエ

- **描かれた日本 ― ヨーロッパ古地図に見る東アジア 1550–1852**
  企画　フレデリック・クレインス 副所長・教授、エドワード・ボイル 准教授
- **チャレンジ！日文研所蔵の外書（外国の書物）クイズ**
  企画　フレデリック・クレインス 副所長・教授
- **書籍販売（大垣書店）**

2 セミナー室１・２＆展示スペース

- **戦時下を生きる　1937–1945**
  企画　劉　建輝 教授、戦　暁梅 教授
- **海を超えるアール・ブリュット**
  企画　森岡　優紀 機関研究員
- **日文研所蔵古写真のご紹介**
  企画　安藤　千穂子 プロジェクト研究員
- **教員による「推し」本の紹介**
  企画　山田　奨治 教授、瀧井　一博 教授

4 さつきホール

- **「南の島 パラオを知ろう！展ー持続可能な未来に向けてー」**
  （兵庫県立兵庫津ミュージアム）の展示物から一部を展示
  企画　安井　眞奈美 教授
- **コンピュータで歴史上の日付を処理してみる**
  企画　関野　樹 教授

その他、展示企画がたくさん！

自由に入退場できます