

2026年1月20日

報道関係者  
地域広報関係者 各位

国際日本文化研究センター

## 第12回 日文研—京都アカデミックブリッジ開催のお知らせ

国際日本文化研究センター（日文研）は、次のとおり、第12回 日文研—京都アカデミックブリッジを開催いたしますので、周知のご協力をよろしくお願いいたします。

発表題目 **世界でバズる日本仏教—禅と地獄と仏様**開催日時 **2026年2月17日（火）17時30分～19時30分（開場：17時00分）**開催会場 **ハートピア京都**

京都市中京区竹屋町通烏丸東入る清水町375番地

（京都市営地下鉄烏丸線「丸太町」駅下車5番出口、地下鉄連絡通路にて連結）

参加料 **無料**主催 **国際日本文化研究センター、京都新聞**

登壇者

パネリスト：ダニエル・ポレンガッセル（日文研・JF-日文研フェロー：外来研究員）

坂知尋（日文研・プロジェクト研究員）

守屋友江（日文研・客員教授）

進行：瀧井一博（日文研・教授）



ダニエル・ポレンガッセル



坂知尋



守屋友江



瀧井一博



## 内容

禅はなぜ世界を魅了し、地獄と極楽はどのように国境を越えて広がったのでしょうか。アメリカで生まれた日本仏教美術研究の歩み、日本社会の中で変容してきた地獄イメージ、そして、仏教学者鈴木大拙が英語で語った「日本文化」と仏教。本セミナーでは、世界で「バズる」日本仏教の姿を、歴史・美術・思想の視点からひもとき、日本仏教が持つ国際的な広がりとの時代になどどのような意味を持っているのかについて考えます。

詳しくは、日文研ウェブサイトをご覧ください。

URL: [https://www.nichibun.ac.jp/ja/events/academic\\_bridge/2026/02/17/](https://www.nichibun.ac.jp/ja/events/academic_bridge/2026/02/17/)（日文研ウェブサイトへ移動します）

※ 取材を希望される場合は、京都新聞 COM「日文研—京都アカデミックブリッジ」係までご連絡をお願いいたします。TEL: 075-255-9757 E-mail: [keikaku@mb.kyoto-np.co.jp](mailto:keikaku@mb.kyoto-np.co.jp)