

令和6(2024)年1月16日

報道関係者 地域広報関係者 各位

国際日本文化研究センター

「第8回 日文研ー京都アカデミック ブリッジ 開催のお知らせ

国際日本文化研究センター(日文研)は、京都新聞社と連携し、これまでの研究や最新成果を市民の皆さまに発信することを目的として、京都市中心部の会場で継続的に「日文研ー京都アカデミックブリッジ」を開催しています。

第8回目は、京都新聞文化ホール(京都新聞ビル7階)を会場として、下記のとおり開催しますので、 周知へのご協力をよろしくお願いいたします。取材を希望されるメディアの皆様は、下記事務局の京 都新聞COM事業推進局開発推進部に、事前にご連絡ください。

記

〇タイトル:第8回 日文研一京都アカデミック ブリッジ

〇テ ー マ:「世界が見た日本の古典~魅力再発見~」

〇日 時:2024年2月11日(日•祝) 14:00~16:00(13:30開場)

〇会 場:京都新聞文化ホール

(京都市中京区烏丸通夷川上ル 京都新聞ビル7階)

〇参 加 料:無料、要申込(定員150名、応募多数の場合は抽選)

〇内 容:「源氏物語」「東海道中膝栗毛」…誰もが知る日本を代表する古典文学です。日本人でも敷居が高いそれらに魅了された外国人研究者がいます。韓国、イギリス、イタリアなどから京都へ活躍の場を移した3人の日文研研究員に、多様な古典の魅力について語ってもらいます。長く受け継がれてきた日本の宝物をあらためて知り、読みたくなるよう、楽しくディスカッションします。

【1】パネルディスカッション

【パネリスト】

李 愛淑 (イ・エスク)

国立韓国放送大学日本学科教授/国際日本文化研究センター 外国人研究員

Oliver WHITE (オリバー・ホワイト)

国際日本文化研究センター 特任助教

Mario TALAMO (マリオ・タラモ)

国際日本文化研究センター 外国人研究員

【進行】

荒木 浩(あらき・ひろし)

国際日本文化研究センター 教授

本件お問い合わせ先:

事務局 京都新聞COM事業推進局開発推進部

TEL: 075-255-9757 (平日10:00-17:00) E-mail: keikaku@mb.kyoto-np.co.jp

Press Release



【2】質疑応答

※日本語で行います。詳細については、以下のURLをご参照ください。 https://www.nichibun.ac.jp/ja/events/academic bridge/2024/02/11/

○申し込み方法:参加をご希望の方は、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号、参加希望人数(複数名参加希望の場合は全員の必要事項)を明記のうえ、はがき、Eメールまたは応募フォームからお申し込みください。

応募多数の場合は、抽選を行います。参加者にはがき(聴講券)を発送しますので、 当日持参してください。

応募締め切り: 2024年1月30日(火)必着

〇申 込 先:【は が き】〒604-8567 京都市中京区烏丸通夷川上ル 京都新聞COM事業推進局内 「日文研-京都アカデミックブリッジ」係

> 【E - m a i l】keikaku@mb.kyoto-np.co.jp 【応募フォーム】https://kyoto-np.jp/_KEN1RUg

〇主 催:国際日本文化研究センター、京都新聞

〇後 援:京都府

〇別 添 資 料:第8回 日文研ー京都アカデミック ブリッジ広報チラシ

TEL: 075-255-9757 (平日10:00-17:00) E-mail: keikaku@mb.kyoto-np.co.jp